

Сведения об официальном оппоненте, давшем отзыв на диссертацию

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень	Наименование организации, являющейся основным местом работы на момент защиты диссертации	Должность, занимаемая им в этой организации
Кучаров Аламхон	Доктор филологических наук, член-корр. АН Республики Таджикистан	Таджикского национального университета	Профессор кафедры теории и новой персидско-таджикской литературы

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях *рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ*

1. Кучаров А. Выдающийся исследователь (к 90-летию С. Табарова). - Душанбе: Адиб, 2014. - 160 с.
2. Асозода А., Кучаров А. Таджикская литература (Учебник для 11 класса. Третье издание). - Душанбе, 2014. - 400 с.
3. Кучаров А. Критика текста и литературная критика. – Душанбе: Издательство ТНУ, 2017. 222с.
4. Кучаров А. Текстология. - Душанбе: Торус, 2017. - 224с.
5. С. Айни. Одина. Для учащихся старшего школьного возраста (ответственный редактор и технический редактор А. Кучаров). Душанбе, 2014. (в печати).
6. Амир Сайид Али Хамадони. Се рисола (Три трактата) (составитель и автор предисловия Аламхон Кучаров). Душанбе, 2014.
7. Совершенство науки и практики // Педантичный лингвист и настоящий учитель. - Душанбе, 2013. - С. 30-32.
8. Редактирование (Создание) художественного произведения // Вестник Национального университета. Раздел филологии 4/3(113). – Душанбе: Сино, 2013. - С. 159-162
9. Эмир Кабир и культурная независимость Таджикистана // Садои Шарк (Голос Востока);. № 3. 2014. - С. 136-143.
10. Содержательное и ценное исследование // Адабиёт ва санъат (Литература и искусство). 8. 03. 2014. С. 11. 5. Блестящее творческое мастерство (предисловие к 4 тому Избранных сочинений Салима Хатлони) // Салим Хатлони. Избранные стихотворения. - Душанбе, 2013. - С. 3-18
11. Непревзойдённое произведение достойного человека // Адабиёт ва санъат (Литература и искусство). 7. 08. 2014. С. 10.
12. Достойный вклад в джамиведение // Журнал «Рӯдакӣ» (Рудаки) (литературно-культурный ежегодник Культурного совета

- ИРИ в Таджикистане). Год пятнадцатый, номера 42-43 весны и лета 1393 года. С.231-240.
13. Древо независимости приносит обильные плоды //В кн.: «Файзи истиқлол- 25» (Благодатности независимости – 25) (на трёх языках – таджикском, русском и английском). - Душанбе: Маориф, 2016. С.351-370.
 14. Лучшие мудрости не из сказки// Адабиёт ва санъат (Литература и искусство). 6.10.2016.
 15. Страдающий и воспевающий единство поэт (в честь 75-летия Лоика Шерали) //Вестник Национального университета. 2016. № 4/2 (199). С. 175-181.
 16. Навруз в «Ёддоштҳо» (Воспоминаниях) устода Айни //Вестник Национального университета. № 4/5(209). С.134-139
 17. Традиции и новшества в поэзии джадидистов //Садои Шарк (Голос Востока) 2016 №10. С. 122-135.
 18. Устод Айни- журналист //Устод Садрриддин Айни – основоположник новейшей персидско-таджикской литературы. Тегеран, Даймохи 1395. С.179-188.
 19. Созидательное и полезное слово //Маорифи Тоҷикистон (Таджикское образование). 2017 № 1. С 5962.
 20. Традиционный характер изучения литературы// В кн.:Масъалаҳои назария ва таърихи адабиёти тоҷик (Вопросы теории и истории таджикской литературы). - Душанбе, 1017. - 34-38.
 21. Воспевание Единства в поэзии периода независимости //Садои Шарк (Голос Востока) - 2017. --№ 6. - С.3-12.
 22. Свежие мысли в цветнике слова //Адабиёт ва санъат (Литература и искусство). 2017. 5. 10
 23. Эволюция таджикской поэзии в новую эпоху (60-80 годы XX в.) //Вестник Национального университета (Научный журнал). Раздел филологических наук. - Душанбе, 2017. № 4\4. С. 158-163.

Ученый секретарь диссертационного совета Д 999.116.03
(шифр диссовета)



Элбоев В. Дж.
(инициалы, фамилия)